

Three row line up, see separate plan
Crescendo PP to FFF from Bars 1-12

PP

mp poco a poco cresc.

SOPRANO
Bum bum bum bum bum. Bum bum bum

ALTO
Bummm bum bum. Bummm

BARITONE
Bummm bum bum. Bummm

Piano
Busk chords
Gm Eb D Gm

4

bum bum. Bum bum bum bum bum.

bum bum. Bum bum bum bum bum.

bum bum. Bummm bum bum.

Eb D Gm Eb D

7

Bum bum bum bum bum. Bum bum bum

Bum bum bum bum bum. Bum bum bum

Bummm bum bum. Dm dm dm dm dm dm dm dm

Gm Eb D Gm

continue over

10

bum bum. Bum bum bum bum bum. bum.

bum bum. Bum bum bum bum bum. bum.

dm dm.

Eb D Gm Eb D

In all cases we sing "Dum da **RUM** dum dum dummmmm dum" - Staccato

13

Silent | **FFF Belt**

Dum da dum dum_ dum dum dum.

Dum da dum dum_ dum dum dum.

Dum da dum dum_ dum dum dum.

Gm Eb D

16

FFF Belt | **PP**

Dum da dum dum_ dum dum dum. Ooh.

Dum da dum dum_ dum dum dum. Ooh.

Dum da dum dum_ dum dum dum. Ooh.

Gm Eb D Gm

Second line pushes Baritone front line to sides - aggressively

19 **PP** | **P**

I'm gon - na fight them all, a sev - en na - tion

I'm gon - na fight them all, a sev - en na - tion

Dum da dum dum_ dum dum dum.

Gm Eb D

22 **P** | **F**-----

ar - my could-n't hold me_ back. They're gon - na rip it off,

ar - my could-n't hold me_ back. They're gon - na rip it off,

Dum da dum dum_ dum dum dum. Dum da dum dum_ dum

Gm Eb D Gm

Baritone start to push back into place

25 **P**

ta - king their time right be - hind my_ back.

ta - king their time right be - hind my_ back.

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum. And I'm

Eb D Gm Eb D

Baritone reassemble as front line

P

28

Dum da dum dum_ dum dum dum. Dum da dum dum_ dum

Dum da dum dum_ dum dum dum. Dum da dum dum_ dum

talk-ing to my-self at__ night__ be-cause I can't for__ get.__

Gm Eb D Gm

P

Crescendo MP to F

31

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum.

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum.

Back and forth through my__ mind,__ be - hind a cig - a - rette.

Eb D Gm Eb D

Second row tap Baritones on shoulder and indicate to move off

Crescendo MP to F

Crescendo PP to F

34

Dum da dum dum_ dum dum dum. And the mes-sage com - ing from my eyes

Dum da dum dum_ dum dum dum. And the mes-sage com - ing from my eyes

Dm dm dm dm dm dm dm dm

Gm Eb D Bb5

Baritone move to side creating two rows facing centre stage

Decrescendo F to PP

37

says leave it a - lone.

dm dm dm dm dm dm dm dm dummm.

C⁵ Gm Eb D

40 **PP**

Dum dum dum dum dum dum dum dum. Dum dum dum dum

Dum dum dum dum

Gm Eb D Gm

43 **Crescendo PP to FF** continue over

Dum dum dum dum dum dum dum dum.

dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum dum dum dum.

dum dum dum dum. Dum dum dum dum dum dum dum dum.

Eb D Gm Eb D

Crescendo PP to FF

S & A - MF

46

Dum dum dum du da dum! Dum da dum dum_ dum

Dum dum dum du da dum! Dum da dum dum_ dum

Dum dum dum du da dum! Don't want to hear a - bout it.

Baritone turn to face audience on "Don't"

Gm Eb D Gm

S & A - MF

49

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum.

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum.

B - FF Ev - 'ry sin - gle one's got a sto - ry_ to tell. Ev - 'ry one

Eb D Gm Eb D

S & A - MF

52

Dum da dum dum_ dum dum dum.

Dum da dum dum_ dum Dum da dum dum_ dum

knows a - bout it. B - FF From the Queen of Eng - land to the hounds of_ hell.

Gm Eb D Gm

Crescendo MF to F

55 MF

dum da da dum. And if I catch it com-ing back my_ way_ I'm gon-na serve it to you.

dum da da dum. And if I catch it com-ing back my_ way_ I'm gon-na serve it to you.

— Dum da dum dum. dum dum dum.

E♭ D Gm E♭ D

58 F

— And that ain't what you want to_ hear

— And that ain't what you want to_ hear

Dum da dum dum. dum dum dum. And that ain't what you want to_ hear

Gm E♭ D Gm

61 F

— but that's_ what I'll_ do. And the

— but that's_ what I'll_ do. And the

— but that's_ what I'll_ do.

E♭ D Gm E♭ D

Decrescendo F to PP

64 **F** mes-sage com-ing from my eyes — says leave it a - lone.

mes-sage com-ing from my eyes — says leave it a - lone.

Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm Dum da dum dum_ dum

Bb⁵ C⁵ Gm

67 **PP** — Hmm mm mm mm mm mm mm mm.

— Hmm mm mm mm mm mm mm mm.

dum dum. Hmm mm mm mm mm mm mm mm.

Eb D Gm Eb D

Crescendo MF - F

70 **PP** Hmm mm mm mm mm mm mm.

Hmm mm mm mm mm mm mm.

Hmm mm mm mm mm mm mm.

Hmm mm mm mm Dum da dum dum_ dum

Gm Eb D Gm

Crescendo MF - F

73

mm mm mm mm. Hmm mm mm mm mm mm mm.

mm mm mm mm. Hmm mm mm mm mm mm mm.

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum.

E \flat D Gm E \flat D

Crescendo MF - F

76

Da da dun, da da dun, da da dun. Da da dun, da da dun, da da dun. Hmm mm mm mm

Da da dun, da da dun, da da dun. Da da dun, da da dun, da da dun. Hmm mm mm mm

Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm. Dum da dum dum dum

B \flat ⁵ C⁵ Gm

MF

79

mm mm mm mm. Hmm mm mm mm mm mm mm.

mm mm mm mm. Hmm mm mm mm mm mm mm.

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum.

E \flat D Gm E \flat D

Crescendo MF - F

PP

82

Da da dun, da da dun, da da dun. Da da dun, da da dun, da da dun. Ooh.

Da da dun, da da dun, da da dun. Da da dun, da da dun, da da dun. Ooh.

Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm. Ooh.

Bb⁵ C⁵ Gm

All Sopranos step forward to form new front line - push if required

FF to end of song

85

pp

I'm go-ing to Wich - i - ta, far from this

Hmm mm mm mm mm mm mm mm.

Dum da dum dum dum dum dum.

Gm Eb D

88

op - er - a for - ev - er more. I'm gon - na work the straw

Hmm mm mm mm mm mm mm.

Dum da dum dum dum dum dum. Dum da dum dum dum

Gm Eb D Gm

FF

91

make the sweat drip out of ev - 'ry pore. And I'm

mm mm mm mm. Hmm mm mm mm mm mm mm.

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum.

E♭ D Gm E♭ D

94

bleed-ing and I'm bleed-ing and I'm bleed-ing right be-fore the lord.

Hmm mm mm mm mm mm mm mm. Hmm mm mm mm

Dum da dum dum. dum dum dum. Dum da dum dum. dum

Gm E♭ D Gm

97

All the words are gon - na bleed from me and I will think no more.

mm mm mm. Hmm mm mm mm mm mm mm mm.

dum dum. Dum da dum dum_ dum dum dum.

E♭ D Gm E♭ D

100

FF

Altos move forward to tidy up second line

And the stains com-ing from my blood

Hmm mm mm mm mm mm mm. stains com-ing from my blood

Dum da dum dum_ dum dum dum. Dm dm dm dm dm dm dm dm

Gm Eb D Bb⁵

Baritones move to back to create new rear row

103

— tell me go back home. —

— tell me go back home Hmm mm mm mm mm mm mm mm.

dm dm dm dm dm dm dm dm Dum da dum dum_ dum dum dum.

C⁵ Gm Eb D

106

Dum da dum dum_ dum dum dum. Da da dun, da da dun, da da dun.

Hmm mm mm mm mm mm mm. Da da dun, da da dun, da da dun.

Dum da dum dum_ dum dum dum. Dm dm dm dm dm dm dm dm.

Gm Eb D Bb⁵

109 **FF**

Da da dun, da da dun, da da dun. Dum da dum dum_ dum dum dum.

Da da dun, da da dun, da da dun. Dum da dum dum_ dum dum dum.

Dm dm dm dm dm dm dm dm. Dum da dum dum_ dum dum dum.

C⁵ Gm Eb D

112

Da da dun, da da dun, da da dun. Da da dun, da da dun, da da dun. Dum

Da da dun, da da dun, da da dun. Da da dun, da da dun, da da dun. Dum

Dm dm dm dm dm dm dm dm. Dm dm dm dm dm dm dm dm. Dum

Bb⁵ C⁵ Gm